

泉佐教生第901号
令和2年2月21日

応募者様

泉佐野市教育委員会
教育長 奥 真 弥
(公印省略)

第10回全国タオル筆で描く絵てがみコンクール展示会・表彰式等の中止について

日頃から、泉佐野市の教育行政の推進に御協力をいただき厚くお礼申し上げます。

標記につきまして、泉佐野市では、新型コロナウイルスの感染拡大を防ぐため、市民が不要不急の外出を控え、多数の人が濃厚接触する機会を減らす必要があると判断し、緊急措置として、3月末までの市が主催するイベント等について、中止することといたしました。

そのため、本市教育委員会が主催する「第10回全国タオル筆で描く絵てがみコンクール展示会・表彰式・交流会」についても、中止することとなりました。

今回の決定につきましては、来場者、参加者の安全確保のためのやむを得ない措置として、ご理解いただけましたら幸いです。

開催を楽しみにして下さった皆様には、急なお知らせで大変ご迷惑をおかけして、誠に恐縮でございますが、ご理解とご協力を賜りますよう、何卒よろしくお願い申し上げます。

記

【展示会・大阪展】

1. 開催日 令和2年3月11日(水)から15日(日)まで
2. 場 所 エブノ泉の森ホール ギャラリー

【表彰式】

1. 日 時 令和2年3月14日(土) 13:30~15:00
2. 場 所 エブノ泉の森ホール レセプションホール

【交流会】

1. 日 時 令和2年3月14日(土) 15:45~17:15
2. 場 所 エブノ泉の森ホール レセプションホール

※上記、全ての行事が中止となります。

東京2020オリンピック・パラリンピックに向けた応援絵てがみの募集を実施します。

第10回
全国

タオル筆で描く絵てがみコンクール



今回のテーマ 「かがやけニッポン、がんばれ私 一元気の出る絵てがみ大集合」

募集要項

募集期間 2019年10月1日(火) ▶ 11月30日(土)

(当日消印有効)

部門 一般の部 中学生以上

子どもの部 幼児～小学6年生

募集作品 絵と文字が入った絵てがみ (オリジナル作品)

審査基準 テーマに沿った内容であること

応募先 〒598-0011

大阪府泉佐野市高松北1-2-40 GHビル3F
「全国タオル筆で描く絵てがみコンクール」係

入賞 一般の部 最優秀賞 (1名/賞状・副賞)

優秀賞 (3名/賞状・副賞)

子どもの部 最優秀賞 (1名/賞状・副賞)

優秀賞 (3名/賞状・副賞)

その他、佳作、奨励賞など

発表：2020年1月下旬までに直接応募者に通知

展示会等 展示会 2020年3月11日(水)～15日(日)まで

(入賞作品のみ)

エブノ泉の森ホール ギャラリー

泉佐野市市場東1丁目295-1

表彰式 2020年3月14日(土)

エブノ泉の森ホール レセプションホール

交流会 2020年3月14日(土)

エブノ泉の森ホール レセプションホール

東京展 2020年5月14日(木)～19日(火)

大崎ウエストギャラリー

<http://www.space-gallery.net>

募集規定 ① 絵、文字もタオル筆を用いて描いた絵てがみ作品

② 彩色はタオル筆でなくてもよい。

③ 紙の大きさは70cm×35cm (縦横自由・紙質、色は問いません)

④ 1人1作品

応募票を作品裏面・右下にクリップでとめてください。

⑤ 作品は未発表のオリジナル作品 (キャラクター、模写不可)

⑥ 応募は表装、額装せずに郵送ください。

⑦ 結果通知用に定形封筒切手を1枚同封してください。

⑧ 学校・団体での応募の場合はお問合せください。

⑨ 水溶性のインク、洗濯で落ちる墨液等は使用しないでください。

⑩ 誤字、脱字、送り仮名にお気をつけください。

⑪ 応募作品の著作権は主催者に帰属します。

⑫ 作品返却は別途事務手数料(一律1,000円)をいただきます。

但し、一般の部の最優秀賞、優秀賞、子どもの部の最優秀賞作品については返却いたしません。作品返却の詳細については、審査結果と合わせて案内します。

⑬ 入賞作品は企画展などで展示する場合があります。

お問合せ NPO法人 泉州佐野にぎわい本舗

〒598-0011 大阪府泉佐野市高松北1-2-40 GHビル3F

TEL/072-457-4540 FAX/072-457-4172

info@nigiwaihonpo.or.jp

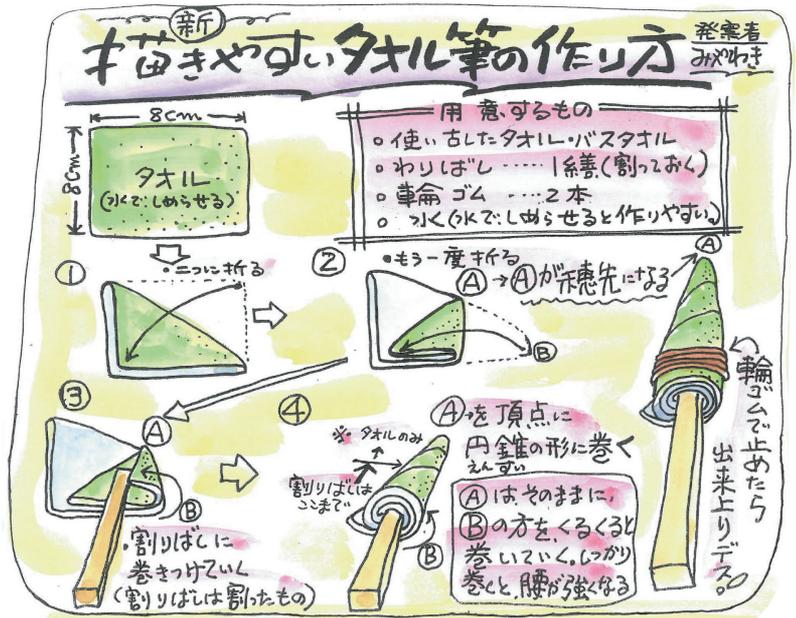
私たちは「粉河とんまか雑通り絵手紙さんぽ道」を応援しています。

<https://www.facebook.com/kokawatonmaka/>

使い古した使用済みタオルで筆を作る

もったいない教育 + 創造力UP + 無限の可能性

泉州はタオル発祥の地：泉州タオルは、後晒し工法で、良好な吸水性を発揮します。タオル筆の可能性：作り方により、大・小・太い・細い味のある線が簡単に表現できます。使い終わったら「燃えるごみで処分」できます。サッと水洗いしておくとか再利用も可能です。 考案者：宮脇泰彦



タオルを使った描き方、アイデア大募集!

応募票にお書きください

第10回 全国タオル筆で描く絵てがみコンクール 作品応募票

作品にクリップで止めて応募してください

●コピー可

部門	一般		子ども	
作品名	何について描いたかをひと言 お書きください			
ふりがな	姓	名	歳	
氏名			男・女	
住所	〒			
電話番号			事務局記入欄	
FAX番号				

タオルを使った描き方のアイデア・作品への思いなどご自由にお書きください

*発表は上記住所に通知します。*楷書で丁寧にお書きください。

団体(一般・子ども)の応募希望の方はお問い合わせください。